

SHERLOCK HOLMES IL MUSICAL NERI MARCORÈ



Giovedì 24 Ottobre 20:45
Venerdì 25 Ottobre 20:45
Sabato 26 Ottobre 16:45
Sabato 26 Ottobre 20:45

I settore € 55.00
II settore € 40.00
III settore € 31.00
IV settore € 25.50
V settore € 20.00

Tariffa gruppi tutti i giorni:

I settore € 45.00
II settore € 33.00
III settore € 26.00
IV settore € 21.00

Neri Marcorè, nei panni del più celebre detective di tutti i tempi, sarà capitano di un cast di oltre venti eccezionali performer. Attore, regista, musicista, comico, cantante, doppiatore, conduttore televisivo e radiofonico: con oltre 100 film e spettacoli teatrali all'attivo, Neri Marcorè è un punto di riferimento nel panorama culturale italiano. **Sherlock Holmes** rappresenta il suo **debutto nel musical**. Ricco di colpi di scena, misteri ed enigmi il musical è ambientato nella **Londra vittoriana**, con le sue ingiustizie, i suoi vicoli fumosi e le tensioni sociali fa da sfondo a questo avvincente scontro tra bene e male. Tra amicizia, amori e costanti pericoli, al 221b di **Baker Street** si decideranno le sorti dell'intera Inghilterra.

Tutto ha inizio il **17 Giugno 1897**, a soli cinque giorni dai festeggiamenti del sessantesimo anno del regno della **Regina Vittoria**... Leggerezza e drammaticità si alterneranno sulle note di una colonna sonora orchestrale che trascinerà lo spettatore in un vortice di emozioni. **Sherlock Holmes: Il Musical** combina tensione, umorismo e azione in un'opera che promette di entrare nel cuore di tutti gli spettatori. I costumi evocano **l'epoca vittoriana** con grande attenzione ai dettagli, mentre i contrasti tra luci soffuse e ombre profonde esalteranno le tensioni e i misteri della storia. Le coreografie, dinamiche e travolgenti, contribuiranno a coinvolgere lo spettatore sia visivamente che emotivamente. Il musical è un'epica avventura ambientata nella violenta e cupa Londra di fine Ottocento.

ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE IL MUSICAL



Giovedì 31 Ottobre 20:45
Venerdì 01 Novembre 16:45

I settore € 35.00
II settore € 29.00
III settore € 23.00

Tariffa gruppi tutti i giorni:

I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00

Oltre ad aprire la nostra stagione con il suo nuovo musical **Sherlock Holmes**, quest'anno la Compagnia delle Formiche torna al Teatro Verdi con *Alice nel paese delle meraviglie*, un grande classico della letteratura portato in scena per grandi e piccini. reduce da successi in tutta Italia con altri titoli di prodotti da questa compagnia, nata e cresciuta a Firenze, ormai diventata un'eccellenza di casa nostra.

Tratto dal celebre romanzo di **Lewis Carrol**, il grande classico della letteratura va in scena in una edizione tutta toscana: il musical vede un cast di **15 eccezionali performer** e farà rivivere a grandi e bambini le emozioni e le continue sorprese che solo il Paese delle Meraviglie sa regalare. Le musiche coinvolgenti, gli oltre quaranta meravigliosi costumi cuciti a mano e le spettacolari scenografie faranno da cornice ad uno spettacolo indimenticabile.

Il successo delle oltre 20 produzioni all'attivo ha reso la **Compagnia delle Formiche** uno dei punti di riferimento nel panorama del musical italiano. Dalla sua prima produzione nel 2003, la Compagnia toscana si è specializzata anche nell'adattamento di capolavori del teatro musicale internazionale: oltre ad **Alice nel Paese delle Meraviglie** ha prodotto *La Spada nella Roccia*, *Cenerentola - Il Musical*, *Nel Magico Mondo di Oz*, *Love Story* e *Mortina*.

BOLLICINE MAX GIUSTI



Sabato 02 Novembre 20:45

Tariffa gruppi:

I settore € 35.00
II settore € 29.00
III settore € 23.00

I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00

Max Giusti smette i panni del **Marchese del Grillo** e torna a indossare l'abito del mattatore. All'apice della sua maturità, personale e professionale, Max è pronto a dire le sue verità più scomode perché, se le parole sono sempre politicamente corrette, il pensiero non lo è mai. È un Max inedito, che racconta al pubblico quello che nella vita di tutti i giorni non direbbe mai nemmeno al suo migliore amico. Confessioni a cuore aperto in un clima di festa, con le immancabili bollicine.

CENERENTOLA BALLETO DI MILANO



Domenica 10 Novembre
16:45

Non sono previste riduzioni

I settore € 34.00
II settore € 27.50
III settore € 20.50

Questa esclusiva versione di Cenerentola è in scena dal 2011 e ha conquistato migliaia di spettatori per la genialità della messinscena: il controluce iniziale spiega come Cenerentola si ritrovi a vivere con matrigna e sorellastre, la tappezzeria della casa identica agli abiti di Cenerentola sottolinea il suo status all'interno della famiglia, i cavalli della carrozza danzano, la fata è sbadata e sensuale, e l'immane principe è, naturalmente, azzurro. La musica di Rossini, frizzante, ironica e spiritosa è la scelta perfetta per rappresentare una fiaba fatta di carrozze, cavalli e scarpette.

gruppi@teatroverdionline.it – 055212320 ma-ve 10-13 e 16-19 (tasto 9)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

unicopfirenze

USO
DEL
CASENTINO

HOWDEN

BANCA
CAMBIANO

findomestic

caf

SAMUSÀ VIRGINIA RAFFAELE



Martedì 19 Novembre 20:45
Mercoledì 20 Novembre
20:45

Non sono previste riduzioni

I settore € 49.00
II settore € 36.00
III settore € 28.75
IV settore € 25.50
V settore € 20.70

Il racconto si nutre dei ricordi di Virginia e di quel mondo fantastico in cui è ambientata la sua infanzia reale: "Sono nata e cresciuta dentro un luna park, facevo i compiti sulla nave pirata, cenavo caricando i fucili. Poi il parco ha chiuso, le giostre sono scappate e adesso sono ovunque: le attrazioni sono io e siete voi. Tutto quello che siamo diventati stupisce quanto un giro sulle montagne russe, e confonde più di una passeggiata tra gli specchi deformanti."

NATALE IN CASA CUIELLO VINCENZO SALEMME



Giovedì 21 Novembre 20:45
Venerdì 22 Novembre 20:45
Sabato 23 Novembre 20:45
Domenica 24 Novembre
16:45

Tariffa gruppi solo
Giovedì 21 Novembre:

I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00

I settore € 35.00
II settore € 29.00
III settore € 23.00

"Ho conosciuto Eduardo nel 1977 a Cinecittà per provare a fare la comparsa in qualcuna delle sue commedie che stava registrando per la Rai. Aveva sulle spalle lo scialle color vinaccia pallido, il costume di scena di Natale in casa Cupiello. Nel frattempo, sono diventato attore e la voglia di tornare in quella casa anni '40 non mi ha mai lasciato, così ho deciso di mettere in scena questo capolavoro e di farlo come ho imparato a fare questo mestiere, con semplicità e amore."

MARE FUORI IL MUSICAL



Venerdì 06 Dicembre 20:45
Sabato 07 Dicembre 20:45

Non sono previste riduzioni

I settore € 57.50
II settore € 51.75
III settore € **46.00**
IV settore € 40.25
V settore € 28.75
VI settore € 25.30

Dopo il grande successo e i sold-out (lo spettacolo ha totalizzato oltre centomila spettatori nei maggiori teatri italiani), riparte la nuova stagione di Mare fuori il musical. La fortunata serie televisiva italiana è incentrata sulle vicende dei detenuti e del personale di un immaginario istituto penale per minorenni di Napoli. La serie è stata trasformata in un musical che porta in teatro il dramma esistenziale di un mondo di ragazzi giovanissimi, abbandonati a sé stessi.

DOVE ERAVAMO RIMASTI MASSIMO LOPEZ E TULLIO SOLENGHI



Domenica 15 Dicembre
16:45

Tariffa gruppi:

I settore € 37.00
II settore € 31.00
III settore € 25.00

I settore € 31.00
II settore € 25.00
III settore € 19.00

L'esilarante duo prosegue le repliche di un tour che non smette di stupire ed emozionare. Il filo conduttore sarà sempre quello di una chiacchierata tra amici tra loro e il pubblico. Lo spettacolo proporrà numeri, sketch, brani musicali, contributi video, con alcuni picchi di comicità come una lectio magistralis di Sgarbi/Lopez, un affettuoso omaggio all'avanspettacolo ed il confronto Mattarella/ Papa Bergoglio, inseriti nella ormai collaudata dimensione dello show.

IL BABYSITTER PAOLO RUFFINI



Giovedì 26 Dicembre
16:45

Non sono previste riduzioni

I settore € 34.00
II settore € 25.00
III settore € 17.00

Il podcast omonimo di Paolo Ruffini sta riscontrando uno straordinario successo sui social, con visualizzazioni che oscillano dai due ai dieci milioni. L'idea alla base de Il Babysitter è quella di raccontare, attraverso una sorta di podcast-vérité, la realtà contemporanea e tutte le sue implicazioni culturali, ma da una particolarissima prospettiva: quella dei bambini. Si moltiplicano così scenette tanto profonde quanto esilaranti, con discorsi o "live performance" che rendono questi piccoli campioni di umanità unici, irriducibili e bellissimi.

L'ACQUA CHETA COMPAGNIA DEL BUONO



Venerdì 27 Dicembre
20:45

Tariffa gruppi:

I settore € 35.00
II settore € 29.00
III settore € 23.00

I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00

La Compagnia Del Buono in questa stagione propone una nuova produzione, ma porta anche in replica un classico del teatro Musicale Fiorentino, debuttato lo scorso maggio. L'acqua cheta è un affresco unico su carattere e caratteristiche di uno spirito ormai quasi perduto e viene proposto in forma integrale, mantenendo in programma le Serenate di Umberto Mancini., come non viene più rappresentata da molti anni, con un cast di performer toscani di livello internazionale,

LA STRANA COPPIA GIANLUCA GUIDI GIAMPIERO INGRASSIA



Sabato 28 Dicembre 20:45
Domenica 29 Dicembre 16:45
I settore € 35.00
II settore € 29.00
III settore € 23.00

Martedì 31 Dicembre 17:30
I settore € 58.00
II settore € 50.00
III settore € 44.50
IV settore € 35.00
V settore € 27.00

Martedì 31 Dicembre 21:30
I settore € 84.00
II settore € 68.00
III settore € 57.50
IV settore € 46.00
V settore € 34.50
VI settore € 26.50

**Tariffa gruppi solo Sabato 28 e
Domenica 29 Dicembre:**

**I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00**

Geniale e prolifico autore teatrale tra i grandi del '900, **Neil Simon** ha sempre trovato quel pizzico di simpatica follia nella vita di tutti i giorni. In questa commedia singolare e particolarmente attuale, i due personaggi freschi di divorzio, Felix ed Oscar, decidono di andare a vivere insieme. La convivenza darà vita ad esilaranti gags, garantendo sicuro divertimento in una nuova versione teatrale proposta ed interpretata dalla "inedita" coppia Gianluca Guidi e Giampiero Ingrassia.

A CHRISTMAS CAROL ROBERTO CIUFOLI



al **Teatro Cartiere Carrara**

Domenica 29 Dicembre 17:30
Lunedì 30 Dicembre 20:45

I settore € 46.00
II settore € 40.25
III settore € 34.50
IV settore € 28.75
V settore € 23.00

**Tariffa gruppi solo
Lunedì 30 Dicembre:**

**I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00**

Il musical prosegue le sue repliche ottenendo un grande successo fin dalle prime stagioni. Accompagnato dalle meravigliose musiche di Alan Menken, mostra il personaggio di Ebenezer Scrooge, al di là del semplice racconto e del significato intrinseco della novella dickensiana, facilmente riconducibile ad una certa tendenza del mondo di oggi: quella dell'indifferenza, dell'intolleranza, dell'essere asociali, pur nell'epoca dei social.

LO SCHIACCIANOCI BALLETTO DI ROMA



Giovedì 02 Gennaio
20:45

I settore € 34.00
II settore € 27.50
III settore € 20.50

Non sono previste riduzioni per gruppi ma è applicabile uno sconto di € 2.50 in tutti i settori per under 26

Balletto simbolo della tradizione natalizia, la nuova rilettura è uno stimolo ecologico a riflettere sulla condizione delle persone-rifiuto e sullo smarrimento d'identità sociale. La coreografia, dinamica e fresca, è arricchita dalla presenza di azioni di urban dance. Babbo Natale è un misterioso benefattore di quartiere in cui lo Schiaccianoci rappresenta l'eroe, colui che ce l'ha fatta a superare le barriere della povertà per catapultarsi nelle meraviglie della ricchezza.

PETER PAN IL MUSICAL



Sabato 04 Gennaio 20:45
Domenica 05 Gennaio 20:45
Lunedì 06 Gennaio 16:45

I settore € 66.00
II settore € 55.00
III settore € 43.00
IV settore € 33.00
V settore € 27.50

Tariffa gruppi tutti i giorni:

I settore € 53.00
II settore € 45.00
III settore € 35.00
IV settore € 26.50

Massimo 150 biglietti scontati

Grande ritorno di uno dei musical più amati, pronto ad accompagnare nuovamente i suoi spettatori in un entusiasmante viaggio verso **l'Isola-che-non-c'è**. Tratto dal romanzo di James Matthew Barrie, con una colonna sonora d'eccellenza, cuore pulsante dello spettacolo, firmata da **Edoardo Bennato**, il musical avrà un cast straordinario e saprà incantare il pubblico con gli effetti speciali.

GISELLE RUSSIAN CLASSICAL BALLET



Lunedì 13 Gennaio
20:45

I settore € 34.00
II settore € 27.50
III settore € 20.50

**Non sono previste riduzioni
per gruppi ma è applicabile
uno sconto di € 2.50 in tutti i
settori per under 26**

Uno dei più grandi balletti classici di tutti i tempi narra la leggenda delle Villi, spiriti della tradizione slava. L'amore nato dall'inganno riporta al più intimo coinvolgimento: la giovane e ingenua contadina Giselle s'invaghisce del giovane aristocratico Albert, travestito per conquistarla, malgrado sia già fidanzato. Giselle scopre il raggio, impazzisce e muore per il dolore. Ma nel bosco notturno delle Villi, gli spiriti delle fanciulle morte per amore, vendicheranno la ragazza.

gruppi@teatroverdionline.it - 055212320 ma-ve 10-13 e 16-19 (tasto 9)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

unicopfirenze

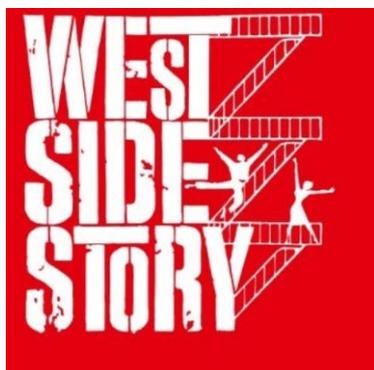


HOWDEN



caf

WEST SIDE STORY PEEP ARROW ENTERTAINMENT



Giovedì 16 Gennaio 20:45
Venerdì 17 Gennaio 20:45
Sabato 18 Gennaio 20:45
Domenica 19 Gennaio 16:45

I settore € 66.00
II settore € 55.00
III settore € 43.00
IV settore € 33.00
V settore € 27.50

Tariffa gruppi solo
Giovedì 16 Gennaio:

I settore € 53.00
II settore € 45.00
III settore € 35.00
IV settore € 26.50

Ambientato nell'Upper West Side a New York nella metà degli anni '50, il musical liberamente tratto dal Romeo e Giulietta di Shakespeare, con le musiche del compositore statunitense Leonard Bernstein, segnò un punto di svolta nel teatro musicale. La versione cinematografica del 1961 diretta da Jerome Robbins con Robert Wise ottenne **10 Premi Oscar**. Massimo Romeo Piparo produce la nuova versione italiana, curandone sia la regia che l'adattamento, del musical che si annuncia come una delle novità più attese della prossima Stagione teatrale.

Lo spettacolo promette intense emozioni grazie alla grandiosa colonna sonora composta da Leonard Bernstein, eseguita dal vivo dall'Orchestra diretta dal Maestro Emanuele Friello, e da una trama dai toni forti, come l'amore contrastato tra due giovani e la rivalità tra due gang contrapposte.

RUMORI FUORI SCENA



al **Teatro di Fiesole**

dal 16 Gennaio al 9 Febbraio

orario spettacoli:
martedì, mercoledì, venerdì e
sabato ore 20:45
giovedì ore 19:00
domenica ore 16:00
lunedì riposo

Anteprime dal 16 al 22
Gennaio

platea € 20.00

galleria € 15.00

**Tariffa gruppi € 12.00 sia
platea che galleria**

Repliche dal 28 Gennaio

platea € 25.00

galleria € 20.00

**Tariffa gruppi € 14.00 sia
platea che galleria**

Rumori fuori scena è un'interessante operazione di teatro nel teatro: un riuscitissimo osservatorio sul mondo teatrale e sulle sue infinite, sorprendenti e rocambolesche dinamiche interne. La pluripremiata commedia inglese fin dal suo debutto ha fatto divertire milioni di spettatori ed ha raggiunto numeri di repliche tali che l'hanno portata ad essere la commedia più rappresentata al mondo. Un capolavoro comico, scandito da un ritmo inarrestabile che porta lo spettatore a ridere fino alle lacrime.

AMANTI MASSIMILIANO GALLO FABRIZIA SACCHI



Venerdì 31 Gennaio 20:45
Sabato 01 Febbraio 20:45
Domenica 02 Febbraio 16:45

I settore € 35.00
II settore € 29.00
III settore € 23.00

Tariffa gruppi tutti i giorni:

I settore € 29.00
II settore € 24.00
III settore € 19.00

Una porta d'ascensore come simbolo di un amore al suo nascere. Claudia e Giulio si incontrano in un palazzo borghese. L'appartamento al quale sono diretti è lo stesso: scoprono di frequentare lo stesso analista. Due mesi dopo sono diventati amanti e si vedono clandestinamente. *Amanti* segue la loro storia, intervallando i loro incontri con i dialoghi dallo psicoterapeuta, ignaro della loro relazione. Una progressione temporale fatta di equivoci, imbrogli, passi falsi e prudenza, fino a quando gli equilibri non verranno stravolti.

Celebre firma televisiva e cinematografica, **Ivan Cotroneo** ci regala una commedia sull'amore, sul sesso, sul tradimento e sul matrimonio, sulle relazioni di lunga durata e sulle avventure a termine, sul maschile e sul femminile, e in definitiva sulla ricerca della felicità che prende sempre strade diverse da quelle previste.

Con l'aiuto dei due straordinari protagonisti **Massimiliano Gallo** e **Fabrizia Sacchi**, questi temi prendono forma in un racconto spassoso e moderno, pieno di tenerezza e verità, come sempre succede nella commedia della vita.

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA



Venerdì 07 Febbraio 20:45
Sabato 08 Febbraio 16:45
Sabato 08 Febbraio 20:45
Domenica 09 Febbraio 16:45

I settore € 66.00
II settore € 55.00
III settore € 43.00
IV settore € 33.00
V settore € 27.50

Tariffa gruppi solo
Venerdì 7 Febbraio:

I settore € 53.00
II settore € 45.00
III settore € 35.00
IV settore € 26.50

A 50 anni dal mitico debutto di uno degli spettacoli più longevi e amati dagli italiani, dopo quattro stagioni di grande successo, lo spettacolo partirà con il nuovo tour dal Brancaccio di Roma a novembre 2024.

Nel ruolo di Don Silvestro **Giovanni Scifoni**, attore stimato ed amato dal pubblico: *"Un desiderio che diviene realtà! È la prima volta che partecipo a una grossa produzione musicale. Mio padre mi fece vedere Aggiungi un posto a tavola in televisione che avevo 6 anni, mi ricordo ogni gesto. Sono entusiasta e terrorizzato; non vedo l'ora di dare il mangime alla colomba."*

Un nuovo prestigioso cast continuerà ad emozionare il pubblico di ogni generazione: **Lorella Cuccarini** sarà Consolazione, un ruolo iconico di Consolazione: *"Un altro sogno che si avvera; Aggiungi un posto a tavola fu la prima commedia musicale della mia infanzia. La vidi più volte con cast diversi, conoscevo a memoria tutte le canzoni e da adolescente mi immaginavo sul palco come Clementina. A distanza di 50 anni, ho il privilegio di farne parte, nel ruolo sfidante di Consolazione: un personaggio nuovo per me, divertente e ironico. Un ruolo iconico che è stato interpretato da stelle della commedia musicale come Bice Valori e Alida Chelli: mi impegnerò per non essere da meno."*

Liberamente ispirata a **After me the deluge** di David Forrest, la vicenda narra le avventure di Don Silvestro, parroco di un paesino di montagna, che un giorno riceve una telefonata inaspettata: Dio in persona lo incarica di costruire una nuova arca per affrontare l'imminente secondo diluvio universale.

QUANDO UN MUSICISTA RIDE ELIO



Mercoledì 19 Febbraio 20:45

Tariffa gruppi:

I settore € 37.00
II settore € 31.00
III settore € 25.00

I settore € 31.00
II settore € 25.00
III settore € 18.00

Giocare e ridere con la musica e le canzoni.

Impresa facile per **Elio e la sua band** di giovanissimi virtuosi che, dopo il grande successo di *Ci vuole orecchio* – nella scorsa stagione applaudito anche al Teatro Verdi – si divertono ora ad esplorare e reinventare quell'immenso repertorio seriamente comico ai confini tra canto e disincanto che, soprattutto intorno agli anni '60, ha percorso la musica, la canzone, il cabaret ed il teatro italiano: da **Dario Fo** a **Giorgio Gaber**, da **Enzo Jannacci** a **Cochi e Renato**, da **Ennio Flaiano** a **Marcello Marchesi**, una generazione di artisti eccentrici e controcorrente che hanno sorpreso e divertito tutti, dagli sperimentalisti al grande pubblico reinventando un genere musicale ricco di eccentriche e divertenti "canzoni scanzonate". È quello che questo spettacolo si propone di fare, ritrovando e rinnovando oggi quegli spunti geniali, innovativi, anticonformisti, e anche quella libertà creativa.

Perché è bello essere lì "quando un musicista ride".

PROMOZIONI GRUPPI

STAGIONE TEATRALE 2024-25

CATS IL MUSICAL



Venerdì 21 Febbraio 20:45
Sabato 22 Febbraio 16:45
Domenica 23 Febbraio 20:45

I settore € 66.00
II settore € 55.00
III settore € 43.00
IV settore € 33.00
V settore € 27.50

Tariffa gruppi solo
Venerdì 21 Febbraio:

I settore € 53.00
II settore € 45.00
III settore € 35.00
IV settore € 26.50

Cats ha celebrato i 40 anni dal debutto a Broadway ed ancora oggi rimane tra i primi Musical più rappresentati non subendo il trascorrere del tempo e continuando a conquistare il cuore del pubblico di tutte le età. Il musical ha ottenuto dall'autore l'autorizzazione ad essere ambientato a Roma: un'irresistibile colonia di gatti umanizzati canta e balla sulle rovine della Città Eterna, in una magica atmosfera scandita da fantasia, dramma e romanticismo.

SAPORE DI MARE IL MUSICAL



Venerdì 28 Febbraio 20:45
Sabato 01 Marzo 20:45
Domenica 02 Marzo 16:45

I settore € 66.00
II settore € 55.00
III settore € 43.00
IV settore € 33.00
V settore € 27.50

Tariffa gruppi tutti i giorni:

I settore € 53.00
II settore € 45.00
III settore € 35.00
IV settore € 26.50

Massimo 150 biglietti scontati

Debutta il prossimo febbraio '25 il musical tratto dal film cult della commedia italiana dei Fratelli Vanzina, amato dal pubblico italiano per aver contribuito a creare un'immagine romantica e nostalgica degli anni '60. Il musical sarà un viaggio travolgente che farà rivivere l'essenza di un'epoca ricca di passione, speranza e vitalità. La colonna sonora, una vera e propria cavalcata di brani intramontabili, porta sul palco la magia di una stagione fatta di amori, amicizie e spensieratezza.

gruppi@teatroverdionline.it - 055212320 ma-ve 10-13 e 16-19 (tasto 9)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

I 7 RE DI ROMA ENRICO BRIGNANO



Giovedì 06 Marzo 20:45
Venerdì 07 Marzo 20:45
Sabato 08 Marzo 20:45
Domenica 09 Marzo 16:45

Non sono previste riduzioni

I settore € 80,50
II settore € 69,00
III settore € 57,50
IV settore € 51,75
V settore € 46,00
VI settore € 40,25

Con uno spettacolo della grande tradizione targata **Garinei e Giovannini**, la leggenda musicale scritta da Gigi Magni nel 1989, Brignano torna in teatro cercando un equilibrio tra tradizione e modernità, rispettando nel suo adattamento la versione originale. Insieme ad una compagnia giovane e brillante, in un rocambolesco avvicinarsi di travestimenti, Brignano ci porta indietro nel tempo: a distanza di secoli ciò che persegue è l'ideale di libertà che rende una vita degna di essere vissuta.

ANCHE MENO MAX ANGIONI



Sabato 15 Marzo 20:45

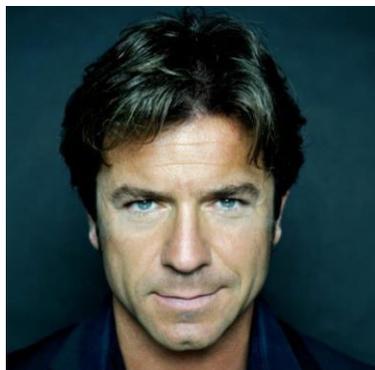
Tariffa gruppi:

I settore € 37,00
II settore € 31,00
III settore € 25,00

I settore € 31,00
II settore € 25,00
III settore € 18,00

Il giovane comico, brillante e spettinato, non risparmia la proverbiale autoironia e torna a divertirsi e a divertire il pubblico con una nuova tournée di oltre 50 date. Max Angioni usa la comicità prendendo in giro la sua stessa sfiga, che sovverte il punto di vista canonico delle cose con le logiche eccentriche e irresistibili della fantasia. Angioni reinterpreta in modo surreale tutto quello che gli passa per la testa ed il suo sguardo semplice è sempre esilarante suo malgrado.

TOOTSIE PAOLO CONTICINI ENZO IACCHETTI



Venerdì 21 Marzo 20:45
Sabato 22 Marzo 20:45
Domenica 23 Marzo 16:45

I settore € 66.00
II settore € 55.00
III settore € 43.00
IV settore € 33.00
V settore € 27.50

Tariffa gruppi solo
Venerdì 21 Marzo:

I settore € 53.00
II settore € 45.00
III settore € 35.00
IV settore € 26.50

Tratto dal film con **Dustin Hoffman** (1982 – regia Sidney Pollack), con il suo ritmo serrato e una musica coinvolgente, Tootsie è una commedia brillante e piena di colpi di scena, che si prende gioco del mondo dello showbusiness in cui "merito" e "scorciatoia" spesso si confondono. La storia di Michael offre l'occasione per riflettere su temi importanti, come l'amore, l'identità e il ruolo della donna nella società, il coraggio di rischiare per avere l'opportunità di emergere.

GREASE IL MUSICAL



Sabato 29 Marzo 20:45
Domenica 30 Marzo 16:45

I settore € 37.00
II settore € 31.00
III settore € 25.00

Tariffa gruppi solo
sabato 29 marzo:

I settore € 31.00
II settore € 25.00
III settore € 19.00

Un affiatatissimo gruppo di 18 giovani e talentuosi performer che, attraverso i linguaggi della danza, del canto e della recitazione, danno nuova luce in scena a personaggi diventati vere e proprie icone generazionali: Sandy, dal volto angelico e Danny, irresistibile rubacuori. In oltre 20 anni di successi strabilianti in Italia, il musical ha cambiato il modo di vivere l'esperienza di andare a teatro in una magia coloratissima e luminosa che si ripete ogni sera: un inno gli anni '50.

SLAVA'S SNOWSHOW una creazione di SLAVA POLUNIN



Venerdì 04 Aprile 20:45
Sabato 05 Aprile 16:45
Sabato 05 Aprile 20:45
Domenica 06 Aprile 16:45
Domenica 06 Aprile 20:30

I settore € 55.00
II settore € 40.00
III settore € 31.00
IV settore € 25.50
V settore € 20.00

Tariffa gruppi solo
Venerdì 4 e Domenica 6 Aprile
ore 20:30:

I settore € 45.00
II settore € 33.00
III settore € 26.00
IV settore € 21.00
V settore € 16.50

Fantastico, lirico, ironico, universale e senza tempo, venato di malinconia, Slava's Snowshow è lo spettacolo con i numeri più belli e famosi del repertorio di Slava Polunin, il clown russo che si ispira a Marcel Marceau, Charlie Chaplin e al nostro Totò. Gioiosi e atletici, ironici e teneri nel loro candore, i suoi clown danno vita a una serie di scene una più spettacolare dell'altra, in bilico tra poesia, happening e circo. E, alla fine, nessuno ha voglia di tornare a casa.

SOLO ARTURO BRACHETTI



Sabato 12 Aprile 20:45
Domenica 13 Aprile 16:45

I settore € 50.00
II settore € 36.80
III settore € 31.00
IV settore € 25.50
V settore € 20.00

Tariffa gruppi solo
Sabato 12 Aprile:

I settore € 41.00
II settore € 30.00
III settore € 25.50
IV settore € 21.00
V settore € 16.50

Replica in questa stagione Solo, il varietà surrealista e funambolico, un magico viaggio nella mente di Arturo Brachetti, nei suoi sogni, ricordi e fantasie, ma anche in quelli di tutti noi. Una casa della memoria e delle emozioni, nelle cui 7 stanze oltre 60 personaggi prendono vita grazie alla magia di Arturo. Maestro dell'imprevedibile, Brachetti è il più grande artista di trasformismo, il quick-change, quell'arte che lo ha reso celebre in tutto il mondo.

DON QUIXOTE BALLETTO DI SIENA



Mercoledì 23 Aprile 20:45

I settore € 34.00

II settore € 27.50

III settore € 20.50

**Non sono previste riduzioni
per gruppi ma è applicabile
uno sconto di € 2.50 in tutti i
settori per under 26**

Opera tratta dall'omonimo capolavoro di **Miguel de Cervantes**, narra le avventure cavalleresche dell'hidalgo Don Chisciotte e del suo scudiero Sancho Panza: questi affascinato dalle letture cavalleresche del medioevo decide di diventare un cavaliere errante e di combattere numerose battaglie in onore della sua amata Dulcinea. Il primo atto narra le vicende della bella figlia dell'oste di nome Kitri, corteggiata dal barbiere Basilio. Il primo loro incontro viene bruscamente interrotto dal padre di lei, poiché vuole maritarla con un ricco del paese, Gamache, ma la fanciulla non vuole. Intanto arrivano alla locanda Don Chisciotte e Sancho, così, Lorenzo, l'oste, offre a loro rifugio. In piazza giungono anche un gruppo di toreri guidati da Espada, famoso matador di Barcellona, che corteggia Mercedes, una danzatrice di strada. La gente del villaggio inizia a danzare allegramente, prendendo in giro Sancho; mentre Don Chisciotte riconosce in Kitri l'amata Dulcinea e la invita a danzare con lui. Protetti dalla confusione generale degli abitanti del villaggio che danzano e si divertono, Kitri e Basilio riescono a fuggire. Nel secondo atto i due amanti, trovano rifugio in un mulino a vento, dove vengono assaliti da alcuni zingari. Turbato dallo scatenarsi di un fragoroso temporale, Don Chisciotte, che ha inseguito i due innamorati, scambia il mulino a vento per un enorme nemico da combattere: gli si lancia contro e una pala lo atterra. Qui in stato di semicoscienza sogna la splendida Dulcinea. Nel terzo atto Kitri implora l'aiuto di Don Chisciotte per convincere il padre a farle sposare Basilio, ottenendolo. Così, Kitri e Basilio possono coronare il loro amore con le faticose nozze, mentre il cavaliere e lo scudiero partono per una nuova avventura.

gruppi@teatroverdionline.it – 055212320 ma-ve 10-13 e 16-19 (tasto 9)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

uniccofirenze

USO
DEL
CASENTINO

HOWDEN

BANCA
CAMBIANO

findomestic

caf

IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE COMPAGNIA DEL BUONO



Venerdì 09 Maggio 20:45
Sabato 10 Maggio 20:45
Domenica 11 Maggio 16:45

I settore € 35,00
II settore € 29,00
III settore € 23,00

Tariffa gruppi tutti i giorni:

I settore € 29,00
II settore € 24,00
III settore € 19,00

Per la prima volta in scena nel 1851, **Un chapeau de paille d'Italie** ha fatto la storia del teatro mondiale. A metà '900 Nino Rota ne farà una delle opere liriche, ancora oggi, più rappresentate al mondo. Testo divertentissimo, con i tempi comici della commedia dell'arte e col gioco dell'equivoco, racconta la ricerca spasmodica da parte di un futuro novello sposo, di un cappello di paglia fabbricato a Firenze. In scena più di **150 cappelli di paglia** indossati dai personaggi.

gruppi@teatroverdionline.it – 055212320 ma-ve 10-13 e 16-19 (tasto 9)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

unicopfirenze



HOWDEN



findomestic

caf